

Centrum voľného času v Prievidzi vyhlasuje výtvarnú súťaž:

Prievidza, toto je moje mesto

2. ročník

Vyhlasenie súťaže: 3.10. 2024

Poslaním súťaže je podporiť fantáziu a tvorivosť detí a mládeže, podporiť ich vzťah k mestu, v ktorom žijú, učia sa a trávia voľný čas. Súťaž má upriamiť pozornosť a záujem detí o Prievidzu, jej históriu, súčasnosť ale aj ich predstavy a vízie do budúcnosti mesta Prievidza.

Rok 2023 je pre mesto Prievidza rokom dvoch významných výročí. Presne 910 rokov uplynulo od vystavenia Zoborskej listiny, ktorá bola určená pre kráľa Kolomana, od Opátstva Svätého Hipolita na úpätí Zobora v Nitre. Popisovala majetky spomínaného kláštora na oboch stranách rieky Nitry. Vďaka nej sa prvýkrát v listine spomína i obec Prievidza.

Druhé významné výročie opisuje veľkú udalosť pred 640 rokmi. Vtedy bola poddaná osada s názvom Prievidza povýšená na slobodné kráľovské mesto so svojimi právami a povinnosťami, ktoré spísala a svojou pečaťou stvrdila kráľovná Mária z rodu Anjou.

Vekové kategórie:

- I. kat. - deti MŠ**
- II. kat. - deti 6 – 8 rokov**
- III. kat. - deti 9 – 11 rokov**
- IV. kat. - deti 12 – 15 rokov**

Témy:

1. Prievidza v praveku

Prvé stopy osídlenia hornej Nitry siahajú do staršej doby kamennej - paleolitu, najdlhšieho a súčasne aj najstaršieho obdobia vývoja ľudskej spoločnosti.

Hornonitrianska kotlina je takmer zo všetkých strán obklopená pohoriami, ktoré ju chránia od studených vetrov. Prevažná časť územia bola husto zalesnená a na osídlenie boli vhodné iba úzke údolia v okolí riek a potokov. Postupné otepľovanie umožnilo rýchly vývin rastlín. Medzi nálezmi zo stromových porastov figurujú najmä: dub, brest, jaseň, hrab a lipa. Z toho obdobia pochádzajú však aj nájdené zvyšky veľkých živočíchov. Vtedy do nášho prostredia prišiel i praveký človek - neandertálsky, označovaný tiež ako lovec mamutov, pretože mamut patril k jeho hlavným zdrojom obživy. Najčastejšie osídľoval jaskyne, skalné previsy, ale budoval si obydlia aj na otvorených priestranstvách. Kameň patril k hlavnej surovine na výrobu pracovných nástrojov a zbraní. Zhotovoval si z neho hroty šípov, kopije, harpúny, ale tiež nože, driapadlá, sekáče, vrtáky, čepele ako aj nástroje na opracovanie koží, kostí a dreva. Veľmi dôležitú úlohu v živote pravekej spoločnosti zohrával oheň.

Čo si predstavíte, keď sa povie pravek na tomto území, na hornej Nitre? Pravekého

človeka ako lovca mamutov a iných pravekých zvierat? Ako vyrába kamenné nástroje, žije v jaskyniach a skalných previsoch, ako udržiava a chráni oheň. Ako si spracováva kožušiny z ulovených zvierat, ktoré ho chránia pred nepriazňou počasia? Ukážte nám vašu predstavu praveku na hornej Nitre.

2. Prievidza v budúcnosti

Stačí trocha fantázie, privrieť oči a už sa vám vynárajú ľudia odlišní, iní, zvláštni a pritom zaujímaví svojím vzhľadom, postavou, iným telom, inou rečou, oblečením, správaním. Možno aj obydlia budú mať úplne iné, iný vzhľad mesta, iné dopravné prostriedky, ktoré sa vznášajú vo vzduchu, alebo pod zemou a vodou. Predstavte si ich v škôlkach a školách budúcnosti, v zamestnaní, v prírode, ktorá je iná, ako naša teraz. Aké by to bolo, keby do Prievidze vošiel život z budúcnosti?

Výtvarná technika: kresba, grafika, maľba, koláž, linoryt, monotypia, kombinovaná technika.

Formát výtvarných prác maximálne A2.

Podmienky súťaže:

Každé dieťa si môže vybrať jednu z dvoch tém a pošle iba jednu prácu. Pre zaradenie do súťaže je potrebné k dielu vyplniť prihlášku a podpísaný súhlas zákonného zástupcu dieťaťa so spracovaním osobných údajov.

Uzávierka súťaže:

Súťažné práce odovzdajte do **13.11.2024** osobne alebo poštou na korešpondenčnú adresu:

CENTRUM VOLNÉHO ČASU
Kolomana Novackého 14
971 01 Prievidza

Na obálku je potrebné napísať názov súťaže:

Prievidza, toto je moje mesto

Vybavuje: Mgr. V. Teslíková, č.t. 0948 074 900

Výsledky súťaže budú zverejnené na webovej stránke CVČ Prievidza.

Upozornenie – výtvarné práce sa nevracajú späť.

Tešíme sa na spoluprácu s vami

PhDr. Dáriuš Štrba, MBA, DBA
riaditeľ CVČ